

Entrer dans la lecture : favoriser le contact avec le livre

- Valérie Turpin, CPAIEN Lille 1 sud :
les différentes variétés d'objets-livres
- Hamida Gharbi, collège du Westhoeck,
Dunkerque : séance au CDI
- Christine Merlin, collège Jean Moulin, Le Portel :
séance au CDI

Valérie Turpin, CP Lille 1 sud :

Comment motiver l'enfant à aller vers la lecture ?
Comment favoriser le contact avec l'objet livre ?

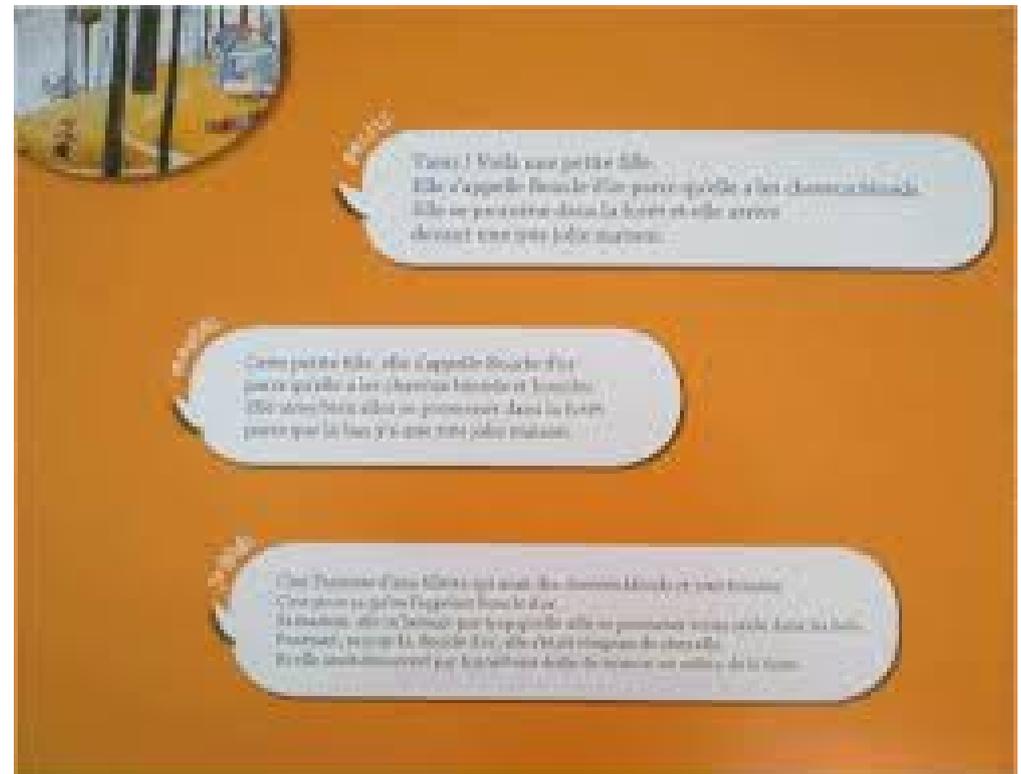
Utiliser différents types d'écrits :

- les Kamishibai (ou théâtres japonais)
- les "oralbums" de P. Boisseau
- les marionnettes comme mascottes d'un album
- les livres grands formats
- les livres tactiles
- écrits fonctionnels: calendriers, liste des élèves...

Le kamishibai est constitué d'un cadre en bois dans lequel des planches cartonnées illustrées sont insérées, puis dévoilées au fur et à mesure de la lecture oralisée par l'adulte (le texte étant écrit au dos des planches).



Les "oralbums" sont des albums pour apprendre à parler. A chaque âge ou niveau correspond un texte adapté.



*Les livres tactiles existent sous différents formats.
En passant par le toucher, l'enfant s'approprie le livre
d'une autre façon et le voit comme objet de plaisir.*



En école élémentaire:

- les B.D.
- les journaux et magazines
- les textes prescriptifs: recettes de cuisine, règles de jeu ...
- images séquentielles

De multiples supports existent de nos jours pour attirer les enfants, mais ceux-ci ne viendront vers le livre que s'ils y trouvent un plaisir et aussi une motivation.

- Il faut donc leur proposer à l'école un coin lecture BCD le plus riche possible (avec des documentaires, des BD, des imagiers, des ABCdaires...) agrémenté de tapis et coussins ;
- leur lire et raconter des histoires sur des sujets familiers, proches de leur univers, qu'ils pourront ainsi mieux s'approprier et pourquoi pas compléter...
- Les parents ont aussi un rôle à jouer : il faut les inciter à lire devant leurs enfants, à laisser traîner des livres partout (y compris dans la voiture) ...

Mettre en contact avec le livre

Séances au CDI

- Hamida Gharbi, collège du Westhoeck
- Christine Merlin, collège Jean Moulin