

ENTRER DANS L'ECRIT 2017/2018

Groupe 4

L'oral pour apprendre

Phase/Durée	Contenu	Support/Matériel	Organisation	Ressources pour le formateur
Introduction 10'	Préambule /Situation d'accroche extrait vidéo L'oral- parler- les mots.... Vidéo : « Parler pour ne rien dire »- Raymond Devos ou l'éloquence avec « Le brio» Poser le sujet général : L'oral un objet complexe Les deux dimensions du langage scolaire	Diaporama de présentation Vidéo	Collectif Ecoute	Commentaires dans diaporama de présentation
Lire le réel 15' 15'	<i>Emergence des pratiques des PE</i> concernant l'oral en général « Quelles sont les pratiques de l'oral en classe ? » <i>Catégorisation</i> ce qui relève de : L'oral pour communiquer/ l'oral à apprendre/l'oral pour apprendre Centrer le sujet sur « l'oral pour apprendre »	Affiche Post-it ou Framemo Diaporama	Collectif ou Individuel/groupe Collectif	
Poser le prescrit 15'	L'oral pour apprendre dans toutes les disciplines Ce que disent les textes	Diaporama	Collectif Ecoute/prises de notes	
Lire le réel/analyser Problématiser 40'	<u>L'oral pour apprendre « Une illustration en sciences »</u> Quelles compétences langagières mises en jeu dans la démarche d'investigation? - rappel des étapes de la démarche d'investigation - <i>Visionnage et analyse</i> de la vidéo « Apprendre en sciences-technologie-CM2-La bougie » <i>Questionnement/Aide à l'analyse</i> : Quel oral pour apprendre ? Quelles activités, productions des élèves ? Quels gestes professionnels ?	Diaporama Vidéo Grille de lecture à compléter	Individuel Echange en groupes Mutualisation	Alternative : mise en situation des stagiaires – l'équilibre- même démarche que pour la vidéo des acteurs-des observateurs cf dossier Mise en situation Grille de lecture et analyse

	utilisables dans les autres domaines (EMC, Education artistique) - Outil pour la classe : Affiche- commenter			
Pour accompagner dans la durée	Donner en vie – des ressources à explorer Bibliographie			