

Atelier formation aux ressources ESEN

La lecture au cycle 2

Présentation des ressources d'accompagnement des programmes :
exemple de l'identification des mots

Octobre 2016

Les points qui font consensus

- Définir les compétences
 - Identifier les mots
 - Développer la compréhension
- Penser la lecture et les lecteurs
 - Préparer l'entrée en littérature
 - Lire pour apprendre
 - Lire à l'heure du numérique
 - Prendre en compte la diversité des élèves

Consensus et programmes : une résonnance

la conférence de consensus (mars 2016)

6 axes:

- Identifier les mots
- Développer la compréhension
- Préparer l'entrée en littérature
- Lire pour apprendre
- Lire à l'heure du numérique
- Prendre en compte la diversité des élèves

Les connaissances et compétences associées des programmes

5 entrées:

- identifier des mots de manière de plus en plus aisée
- Comprendre un texte
- Contrôler sa compréhension
- Pratiquer différentes formes de lecture
- Lire à voix haute (en lien avec le langage oral)

Les liens entre les compétences

- Identification des mots :
 - une compétence nécessaire mais non suffisante
 - développer le principe alphabétique (va et vient entre décodage et encodage, rôle de la syllabe)
 - Développer la reconnaissance orthographique des mots irréguliers, invariables et fréquents (reconnaissance orthographique, épellation, discrimination de mots proches, mémorisation orthographique)
- Compréhension des textes : une perspective cognitive et métacognitive (cf. conférence Agnès Perrin-Doucey)

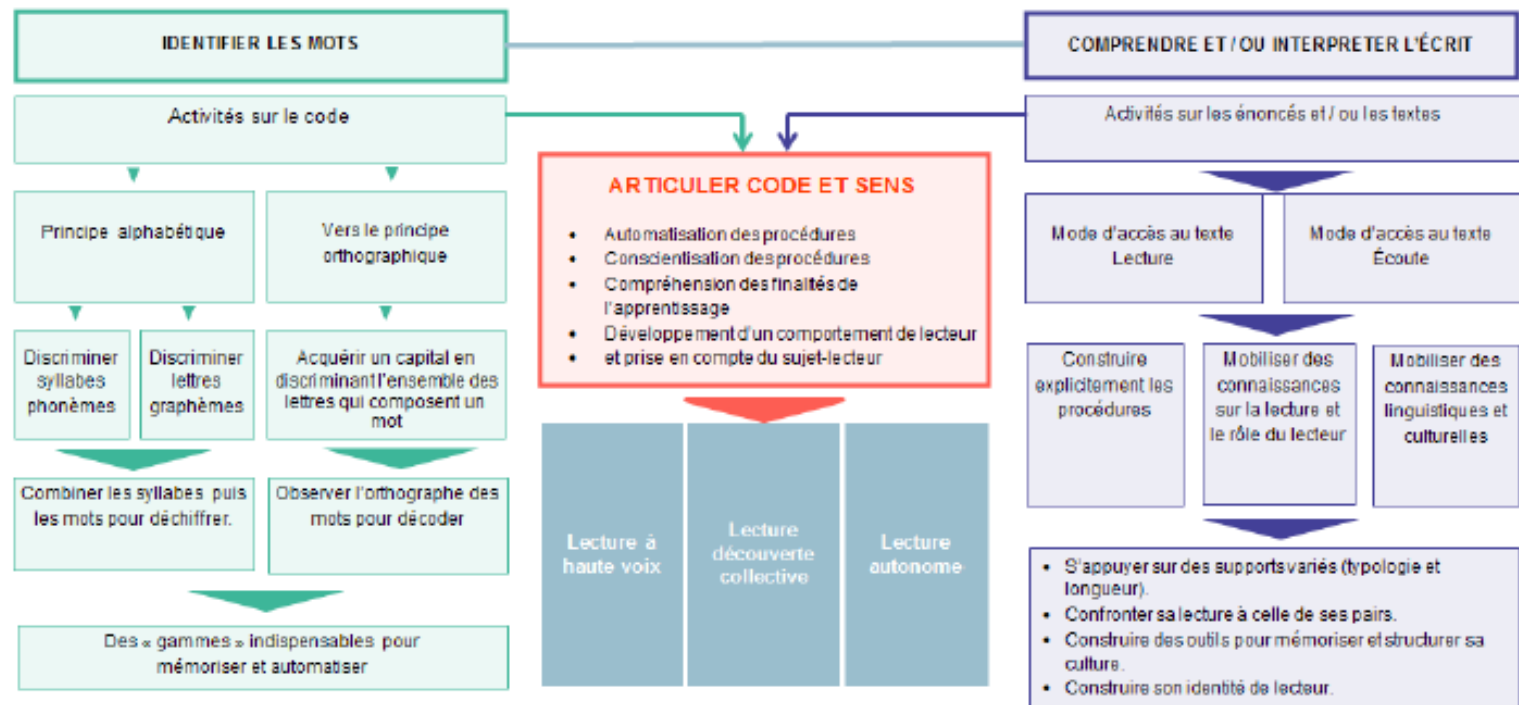
Pour une lecture heuristique des programmes

Consulter eduscol : [cliquez ici](#)

FRANÇAIS

Lecture et compréhension de l'écrit

Compétences et procédures



ARTICULER CODE ET SENS

- Automatisation des procédures
- Conscientisation des procédures
- Compréhension des finalités de l'apprentissage
- Développement d'un comportement de lecteur et prise en compte du sujet-lecteur

Lecture à haute voix
Lecture découverte collective
Lecture autonome

Un point autour des recherches

- La syllabe unité de base pour isoler les phonèmes consonantiques,
- Le décodage doit être articulé à l'encodage
- Travailler en tension autour de 14 graphèmes appris en 10 semaines d'apprentissage
- Travailler en premier lieu les graphèmes fréquents, réguliers pour qu'ils soient manipulés souvent
- Automatiser en interrogeant aussi le rôle des lettres dans la construction des graphèmes.

L'automatisation extrait du chapitre : Identifier les mots

Automatiser : une compétence à développer **tout au long du cycle.**

Il est nécessaire d'automatiser les habiletés pour acquérir une fluidité durable. A cet égard, le programme évoque la « mémorisation des composantes du code ». La *mémorisation* implique ici l'idée *d'automatisation*. Il faut donc en même temps acquérir des connaissances, les liens entre graphèmes et phonèmes, et développer une habileté et une fluidité dans la manipulation de ces liens.

Les activités mises en perspective par le texte impliquent « d'accélérer les processus d'association de graphèmes en syllabes, de décomposition et recombinaison de mots. »

Ce travail est soutenu par l'observation orthographique de mots réguliers et irréguliers acquis par la voie directe.

Lien éducol : [cliquez ici](#)

FRANÇAIS

Lecture et compréhension de l'écrit

Tâches et activités à développer pour identifier les mots en articulant production et réception

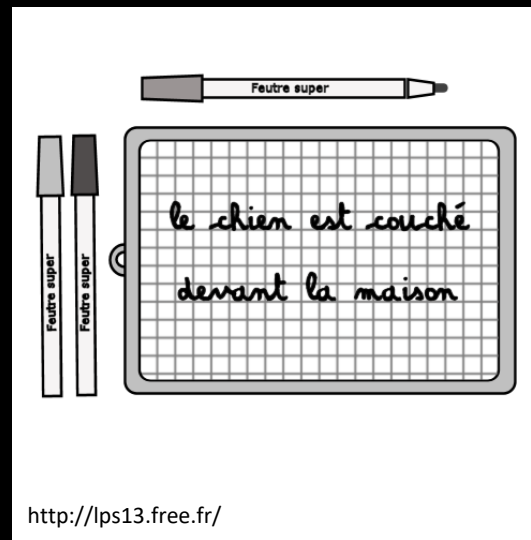
PRINCIPE ALPHABÉTIQUE : DÉCODAGE ET ENCODAGE			PRINCIPE ORTHOGRAPHIQUE : LECTURE ET ÉCRITURE	
Discriminer les phonèmes	Discriminer les graphèmes	Construire les correspondances	Connaître les lettres	Mémoriser des mots
<ul style="list-style-type: none"> Exercer des manipulations sur la syllabe et le phonème. Entendre les phonèmes dans les mots. Localiser les phonèmes dans les mots. 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître les lettres. Distinguer les graphèmes. Repérer les graphèmes de plusieurs lettres. 	<ul style="list-style-type: none"> Manipuler des syllabes et des mots. Classer des mots en fonction des correspondances. Lire de plus en plus vite. Repérer l'entourage de la lettre pour construire le graphème. 	<ul style="list-style-type: none"> Les nommer. Les tracer. Connaître l'ordre alphabétique. 	<ul style="list-style-type: none"> Mémoriser des mots fréquents. Mémoriser des mots irréguliers. Connaître l'ordre des lettres.
<ul style="list-style-type: none"> Manipuler les syllabes des mots (segmenter / dénombrer / classer / permuter - commuter / ajouter - retrancher). Tri phonologique. Dénombrer les phonèmes d'un mot. Localiser et coder la place des phonèmes dans la syllabe ou dans le mot. 	<ul style="list-style-type: none"> Discriminer des graphèmes : <ul style="list-style-type: none"> - dans une liste ; - dans un mot ; - dans une phrase. Compléter des mots ou des syllabes avec le bon graphème. Associer les différents graphèmes d'un phonème. Choisir le bon graphème. 	<ul style="list-style-type: none"> Décoder des syllabes, des mots, des phrases. Encoder des syllabes, des mots, des phrases. Écrire sous la dictée. Lire et relire des syllabes et des mots. Copier (ou coller) des syllabes ou des mots en exerçant un tri grapho-phonologique. Compléter des mots. 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire des lettres sous la dictée. Encadrer des lettres en fonction de l'ordre alphabétique. Associer différents graphies. Apprendre à tracer les lettres. Copier en transcrivant du script vers le cursif. 	<ul style="list-style-type: none"> Lire et relire des mots par la voie directe. Épeler des mots. Écrire sous la dictée. Modifier la succession des lettres pour modifier les mots. Choisir un mot dans une liste de mots (ou pseudo-mots) proches après avoir mémorisé la forme orthographique.
<p>Faire des gammes en production et réception : entraînement régulier, dynamique [activités récurrentes] et ritualisé</p> <p>Conscientiser les apprentissages : expliciter les procédures et les choix stratégiques - trouver des moyens de mémoriser - résoudre des problèmes d'écriture</p>				

Un exemple d'activités

Automatiser la lecture en articulant identification des mots et sens.

Activité : Repérer le bon mot

Matériel nécessaire :

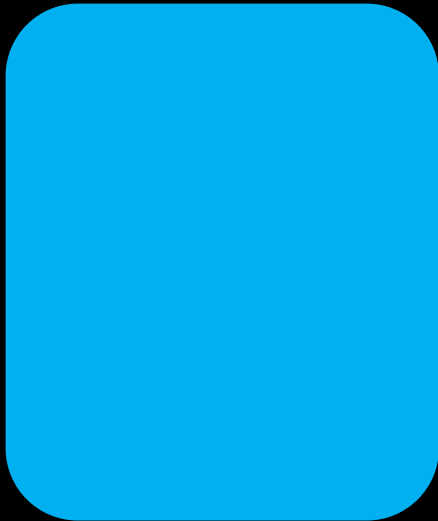


Objectifs :

Repérer parmi plusieurs mots, le mot qui s'associe à une image

Connaissances et compétences associées :

identifier les mots de manière de plus en plus aisée



Repérer parmi plusieurs mots , le mot qui s'associe à l'image et dénombrer le nombre de fois qu'il est écrit.

Durée longue d'apparition des mots



Sablier de
12 secondes avec un décompte toutes les 3
secondes



Regarde bien l'image qui va
apparaître.

Le mot qui correspond
est écrit plusieurs fois.

Combien de fois apparaît-il?.



Combien de fois?



Écris le mot sur ton ardoise



Quelques propositions pour automatiser

<p>Développer des habiletés fines pour automatiser</p>	<p>Travailler les mots proches (paires minimales : boule-poule-roule- rale etc./ paronyme : poisson / poison – patient / partant etc.</p> <p>Travailler les digrammes et trigrammes pour comprendre la fonction des lettres</p>	<p>A partir de séries de mots En manipulant les mots : ajouter /enlever / substituer Exemple : allons : j’ajoute « b » ballons – j’enlève « s » ballon – je substitue « s » au « ll » baton – j’enlève « on » bat – je substitue « r » à « b » : rat etc.</p> <p>à partir de mots à trier et classer : je vois o/oi /on/ou etc. j’entends – je n’entends pas</p>
<p>Construire les régularités et irrégularités</p>	<p>Observer le rôle du e dans l’identification des mots</p> <p>Observer les régularités qui conduisent le choix d’un graphème</p>	<p>an => ane/en => ene/ein => eine/ain => aine/in => ine /on => one</p> <p>ca/co/cu => ce / ci /cy => ça / ço / çu ga/go/gu => gea / geo / geu => gue / gui / guy s / ss on/an/en/in => om/am / em / im</p>
<p>Observer les variations morphologiques</p>	<p>Observer les lettres finales</p> <p>Observer le singulier et le pluriel</p> <p>Observer les temps</p>	<p>t => te/d=>de/s=>se /f=> ve/etc.</p> <p>de la variation audible et régulière vers la variation inaudible</p>